



DAH-1913030101040000 Seat No. _____

B. P. A. (Sem. IV) (Vocal) (W.E.F. 2019) Examination

April - 2022

Study of Raga - 4 (Core)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- સૂચના : (1) દરેક પ્રશ્ન લખવો ફરજિયાત છે.
(2) દરેક પ્રશ્નનાં ગુણ સરખા છે.

- 1 તાલ આડા ચૌતાલ - ધમારની તુલના કરો.
- 2 રાગ બાગેશ્રીની સંપૂર્ણ માહિતી લખી તેના આલાપ અને ચાર તાન કોઈપણ એક તાલમાં લિપિબદ્ધ કરો.
- 3 રાગ અડાણાની સંપૂર્ણ માહિતી લખી તેના ચાર આલાપ અને ચાર તાન કોઈપણ એક તાલમાં લિપિબદ્ધ કરો.
- 4 તાલ દિપચંદીની સંપૂર્ણ માહિતી લખી તેને ઠાહ, દુગુન, તિગુન અને ચોગુન લયમાં લિપિબદ્ધ કરો.
- 5 રાગ હમીર-કેદાર અને બિહાગ-યમનની તુલના કરો.

ENGLISH VERSION

- Instructions :** (1) All questions are compulsory.
(2) All questions carry equal marks.

- 1 Compare Taal Aada Chautal - Dhamar.
- 2 Give detailed information of Raag Bageshri & write notation of its four Aalap and four Taan in any one Taal.
- 3 Give detailed information of Raag Adana & write notation of its four Aalap and four Taan in any one Taal.
- 4 Give detailed information of Deepchandi and write it in Thah, Dugun, Tigun and Chaugun Laya.
- 5 Make comparison of Raag Hamir-Kedar and Bihag - Yaman.